





VIALE MATTEOTTI - 88900 - CROTONE C.F. 81007850795 - C.M KRIS00900G - email: kris00900g@istruzione.it email pec: kris00900g@pec.istruzione.it - tel. 0962 1888020 - fax 0962 21783021

Corso di studio e Indirizzo: Indirizzo Tecnico Grafico e Comunicazione

Disciplina: Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica

Classe: 2°

Argomenti di studio:

Prospettiva centrale di una stanza

Prospettiva

Visione documentario disegni santuario San Francesco di Paola

Presentazione libro in auditorium

Documentario "visioni"

Sviluppo cilindro. Lattina coca Cola

Sviluppo tetrapak

Recupero logo NINTENDO

Logo NINTENDO IN ASSONOMETRIA

Assonometria stand espositivi

Sviluppo solidi

Stand fieristico

Sviluppo di un cubo

Uso app Prisma 3d metodologia byod

Composizione d'arredo assonometria

Consolidamento abilità acquisite e valutazione

Camera in vista tridimensionale

Rilievo misure da elaborato grafico. Tavolo da salotto

Proiezioni. Tavolo da salotto

Cerchio in A. isometrica

Attività di laboratorio. Modellazione 3d solidi isometric tool

Confronto viste Assonometria

Assonometria cavaliera

Assonometria isometrica prisma

Assonometria isometrica

Proiezioni ortogonali di una lampada da notte

P.o. di una torre medievale

Laboratorio di disegno. Comandi illustrator

P.o. intersezione cubo e piramide

Intersezione tra solidi

Proiezioni ortogonali di una sedia

Illustrator

Solidi troncati da un piano di sezione

Piramide a base esagonale sezionata

Comandi base illustrator

Teorema Talete

P.o. di una cassetta stilizzata

P.o. di una cassetta stilizzata P.o. prisma a base lettera S Prisma a base di una lettera E, PARALLELEPIPEDO FORATO CON PIRAMIDE Rappresentazione in proiezioni ortogonali di un prisma a base triangolare Proiezioni ortogonali, ripasso

Proposte operative ed Esercitazioni di laboratorio:

- Esercitazione: ipotesi del logo personale: elaborazione grafica, allestimento delle tavole
- Esercitazione: esercizi per l'apprendimento di illustrator (strumenti e funzioni)
- Esercitazione di laboratorio: creazione di forme complesse, di monogrammi, loghi