

## TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE

### PROGRAMMA SVOLTO

<b>DISCIPLINA</b>	Tecnologie dei processi di produzione
<b>CLASSE</b>	4ATG
<b>Argomenti trattati:</b>	
<b>La stampa</b>	
<b>Storia della stampa-evoluzione dei mezzi di produzione.</b> Procedimenti e processi di stampa. Incavografica, rilievografica, planografica, permeografica, digitale La stampante laser.	
<b>La post produzione- legatoria e cartotecnica</b>	
Tipologie dei prodotti e loro classificazione. La carta - grammatura-composizione; i formati della carta; la scelta dei formati della carta; il forex, pvc e altri supporti La segnatura, la rilegatura, la struttura del libro Imposizione editoriale per la composizione Principali tipologie di supporti fisici per la comunicazione. Abbondanza, formato, gabbia e griglia	
<b>Colorimetria e sue applicazioni nei processi.</b>	
Il colore digitale-la riproduzione delle immagini per la stampa-la quadricromia-le tinte piatte. La sintesi additiva; la sintesi sottrattiva; il gamut. La codifica CIElab. La densità dei retini; la quadricromia; i segni di stampa Il sistema di gestione ambientale nei processi produttivi Esercitazioni grafico/pratiche Adobe Indesign- Adobe Illustrator	
Gli elementi del linguaggio audiovisivo Dal progetto al prodotto Idea e flussi di lavoro- Workflow La comunicazione ai tempi dei social-nuove forme di advertising.  Piattaforme –rete-social La condivisione di saperi, informazioni e documenti attraverso il web  Salute e sicurezza negli ambienti di lavoro.	