



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE
"Pertini - Santoni" CROTONE

VIALE MATTEOTTI - 88900 - CROTONE C.F. 81007850795 - C.M. KRIS00900G - email: kris00900g@istruzione.it
email pec: kris00900g@pec.istruzione.it - tel. 0962 1888020 - fax 0962 21783021

Corso di studio e Indirizzo: Indirizzo Tecnico Grafico e Comunicazione
Disciplina: Tecnologie dei Processi di Produzione
Classe: 5°
Argomenti di studio:
Il prodotto grafico stampato:
<ul style="list-style-type: none">• Il ciclo produttivo (stampa tradizionale e digitale)• Stampato editoriale e stampato commerciale• Prestampa• Stampa• Post stampa e allestimento• Il preventivo di spesa
Il Colore
<ul style="list-style-type: none">• I colori per la stampa: RGB e CYMK• La tinta, la saturazione, la luminosità• I retini, l'inclinazione dei retini con relativi colori
GLI INCHIOSTRI
<ul style="list-style-type: none">• Veicoli, pigmenti e additivi• L'essiccazione
Flusso di lavoro nell'industria grafica:
<ul style="list-style-type: none">• Il packaging
Flusso di lavoro del processo produttivo nel prodotto multimediale:
<ul style="list-style-type: none">• Fotografia• Video• Web
Piattaforme per la gestione di collaborazione in rete:
<ul style="list-style-type: none">• I servizi web per la collaborazione in rete
Salute e sicurezza sul lavoro e protezione dell'ambiente:
<ul style="list-style-type: none">• Normative di settore sulla sicurezza e la tutela ambientale
Modulo 2: Il Sistema di Gestione ambientale nei processi produttivi e la tutela dell'ambiente:
La costituzione italiana
Cos'è l'inquinamento e quali sono le conseguenze
La normativa italiana: Dec. Lgs. N.152 del 2006
Testo Unico Ambientale

Le norme europee e il principio di precauzione
Le problematiche delle aziende grafiche
Lo scarico delle acque
L'impatto ambientale degli inchiostri da stampa

Proposte operative ed Esercitazioni di laboratorio:

- Esercitazione: ipotesi del logo personale: bozzetto, elaborazione grafica, allestimento delle tavole
- Esercitazione: esercizi per l'apprendimento di Photoshop (strumenti e funzioni)
- Esercitazione di laboratorio:
 - Creazione di un pieghevole
 - Creazione di layout grafici per locandine pubblicitarie e per eventi
 - Allestimento della modulistica commerciale di base.